

初中中文新課程著重的多元文化背景，新課程應請教師因應學生的不同能力，採用靈活  
的教學方法，達至「因材施教」的目的。從舊課程的「授課」轉變為「授法」，並  
透過課文培養其思辨能力，展現「以人為本」的辦學宗旨。新課程強調以學生為本，在學  
習的內容、上課的模式、老師的教學方法、學生的學習態度、同學間的互助合作、而且  
更表現出他們對新課程、新模式的興趣、參與、分享上學的快樂  
，相信他們已漸漸適應中學的生涯，成為「樂於學習」的中學生吧！



# 仁文

## 皇仁舊生會中學

中國語文科期刊第二期

校址：新界青衣島長安村第一期      電話：2497 5887      電郵：info@qcobass.edu.hk      2008年1月



師姐妹濟濟一堂做訪問，其樂融融！

### 「學生為本，德業並行」

----- 初中中國語文學習新體驗訪談

#### 前言

初中中國語文科新課程於二零零二年正式推出，新課程著重培育學生在讀、寫、聽、說等範疇的能力及語文基礎知識，與舊課程比較，學生不再接受較單向的，並側重讀和寫的教學方法。新課程實行後，學界的評論不絕於耳。跟舊課程比較之下，新課程的特色是什麼？本校的中國語文科課程是否能引導學生從小學的教學

模式，銜接上初中中文新課程呢？  
  
本採訪小組於十二月初約訪了六位正接受初中中國語文科新課程的中一學生，了解他們對課程的適應情況。透過是次訪談，我們大致可以窺探這課程的特色，同時亦可了解中文科老師如何實踐我校「以生為本，德業並行」的辦學宗旨。



## 訪談總結

首先，在上課的時間方面。小學的上課時間一般為每節三十分鐘；本校則每節延長至五十五分鐘。對於一位初來乍到的中一生來說，難免會因為時間太長而容易感到疲倦。但他們認為現在只過了上學期，相信在下學期會適應課時的改變。

其次，在教學模式方面。小學的中文老師訓練同學們的說話能力時，會因應時間而隨機抽籤，把同學抽出來作訓練對象，供同學們作示範。但中學的老師則規定所有同學必需輪流站在教師桌前練習，並著重訓練同學們說話時的語氣、語速、咬字和信心。這種教學模式更能兼顧各同學的需要，令各位同學更能集中精神上課及靈活地應用所學到的知識。

另外，小學老師多直接教授書本知識，教導同學們所需注意的事項，還會經常評核同學的聽寫能力。中學的老師講解課文時多以較生動、有趣的形式帶出重點，令同學們較能專心上課，樂於受教。此外，中學的老師還經常向同學發問，雖然並非每一位同學都能主動舉手回答，但舉手參與的同學也常過半數。在答問的環節中，同學能以第一身多角度地思考，雖然不是每次也能準確地回答，但中一的同學仍能在老師的引導下多作嘗試，因此，受訪的同學均認為新的學習模式較小學的吸引，更加深他們對課文內容的了解。

雖然中一同學認為新的學習環境需要時間來適應，但對於新的上課模式，他們都不約而同地大呼「有趣」。受訪的中一同學以中文課堂為

例，他們表示中學的中文課較小學的更生動有趣，令他們更樂於參與。上課時老師除了教授課文內容外，更會因應課文加插些趣味性的課外知識及時事新聞，引起同學們的注意，讓他們能在「笑」中學習。

最後，在課程內容方面。雖然初中中文新課程已刪去「指定課文」，但新課程下仍有課文可供選讀。在眾多課文中，有同學表示《岳飛之少年時代》一課最令他深刻難忘。同學表示岳飛忠君愛國，勇敢地對抗金人，是值得效法的歷史人物。學習該課後，同學亦得到不少啟發，認為我們都要培養愛國情懷，效法岳飛成為一個有勇氣的人。亦有同學表示最深刻的一課是《燕詩》。他更指出燕子很可憐，燕子的故事使他作自我反省；學畢整篇課文，他明白到要孝順父母，不要像燕子般長大後丟下父母不管。

此外，有同學更謂小學課程其實也有文言課文，但明顯較淺易，而且文言課文數量不多。相反，中學的文言課文比較深，篇幅亦相對較長。更重要的是，小學的老師只教授課文；中學的老師會讓他們有思考空間，更可主動發表意見，中文課堂比從前更互動。

總的來說，同學認為本校的初中中國語文新課程，在內容上能做到以學生的需要來設計，而且在本校中文老師的循循善誘和諄諄教誨下，他們的語文能力不但能有所提升，且透過教材得到思考人生，培養品德情意的機會，使他們成為「德業並行」的青少年。

## 後記

初中中文新課程著重學生的多元化發展，新課程容許教師因應學生的不同能力，採取靈活的教學方法，達至最佳的教育效果。透過各課堂的活動，學生從根本掌握學習語文的技巧，並透過課文培養其品行，展現「以生為本，德業並行」的特色。新課程雖然與小學課程在學習的內容、上課的模式等都有

所不同，但在整個訪問中，受訪的中一同學表現出他們對新環境、新模式的興趣。訪談結束後，更主動跟採訪小組分享上學的趣事，相信他們已漸漸適應中學的生活，成為一個「真正」的中學生吧！

採訪小組成員：6A 葉燕君、陳柳金、鄭美香

受訪同學：1D 林明嫻、林鋸雲

1E 梁子健、張曉彤、高進祺、黃嘉麗



# 巧.克.力網上學習平台主辦 第三屆《仲夏夜之夢Crossover》 2007全港中小學暑期網上寫作計劃 整體最受歡迎文章獎

## 《和媽媽暫別的日子》

盧芷盈 2A

「媽媽，我回來了，你看，我的成績很好啊……」今天，是暑假前的最後一天上學日。成績單派了，還考得不錯，原本想告訴媽媽的，可是她卻不在家……

此時，我發現桌子上有一封信，我拿起來看：「女兒，當你看見這封信的時候，媽媽已經到了日本公幹，為了不讓你傷心，所以我之前沒有告訴你，我在暑假後便會回來，這段時間你要自己照顧自己，記得有空就要打掃，別讓家骯髒，知道嗎？還有，這封信的旁邊有點金錢，是你這一個多月的生活費，要好好利用!!你從小至今都沒有爸爸，平常都是媽媽照顧你的，但這個暑假你要自己過了。時間不早，媽媽要上機了，再見。」「媽媽...」我似乎不能接受這事實，淚嘩啦啦地掉下來，彷彿要把這間房子淹沒。

「糟糕了，看來今天的晚餐只好在街外吃。」我自言自語地說。

回家後，已經很晚了，我開了電視機，想要一點聲音，好讓自己不會覺得寂寞。在洗手間內，溫暖的水無情地打在我的身上，就像媽媽提醒我明天的家務是必須做的，看來，這個炎熱的暑假將會為我加點痛苦。

閃閃生輝的太陽透過窗子悄悄地進入我的房間，讓我的身體感受它的溫暖。不消一會兒，我額頭上已經冒出汗珠，一滴一滴地滴到我手背上，我受不了太陽猛烈的照射，終於看一看時鐘起床了，「媽媽，已經中午了，為什麼不叫我起床？」沒有人回應，我此時才記得——媽媽到了日本，我只好到廚房，準備我今天的午餐——即食麵。

當我在廚櫃拿了一個即食麵，發現即食麵的包裝上面有一張字條：不要吃太多即食麵，對身體不好的。原來媽媽早已知道我會吃即食麵，所以寫字條來提醒我，還是只有媽媽才知我心意。最後，我都是叫了一盒外賣飯盒吃。

陽光最猛烈的時候，我躺在沙發上，享受著外面吹來的涼風。突然，我轉過頭來，看到掃把上又有張字條，寫著：女兒，要做家務了，不要這麼懶惰吧。這時我才記起我要做家務，於是我拖著疲累的身軀，拿著吸塵機在家中漫步。經過一會兒功夫，眼睛環看一周，家裡總算比剛才整潔了很多。

記得以前，我看見媽媽每天清潔地板和整理物品，都會問一句：「媽媽你每天都做家務，但隔一天後又會骯髒了，那你為什麼要做家務呢？」。每一次當我問到媽媽，媽媽總會笑著回答：「當你擁有自己的房子，每天做完家務後，便會知道答案。」現在，我剛剛才做完家務，總算明白答案是什麼了：做家務是為了舒緩視覺上的感覺，當做完家務後，整個家會整齊很多，看下去，亦會舒服點。以後的每一天，我一定會幫媽媽做家務，因為做家務真的很辛苦，所以我要減輕她的負擔。

暑假一天一天地過去，每天我都是吃外賣飯盒，做著家務，或許有時做些家課，所以假期還過得滿充實的。在這個暑假裡，因為媽媽的離開，除了令我感受到媽媽日常的辛苦，亦令我明白當媽媽的感受，學會做家務的意義，謝謝你！媽媽。距離媽媽回來的時間不多，不知道媽媽看見我的時候，會覺得我有什麼改變呢？

終於到了媽媽回家的日子了。當我沈醉在睡夢中，突然傳來一把溫和的聲線，道：「女兒，該起床了吧！」我心想：夢還未完嗎？或許是幻聽罷了。

腳步聲漸近。我的棉被忽然被柔力拉開，那把親切的聲音再次傳到我耳窩：「好了，快起床吧！」我漸漸睜開雙眼，大叫道：「啊！媽媽！這不是造夢吧？」媽媽微笑了一下，說：「乖孩子，這些日子過得好嗎？有沒有完成字條上的東西？」我立刻緊緊地擁抱著媽媽，嗚嗚地說：「好苦，沒有媽媽的日子好苦！」媽媽仍然保持微笑，道：「傻孩子，別哭！想不到只是短短的日子，我的乖女兒已經能夠獨立處事，不用我操心了，對嗎？」我回腔：「不！我很需要媽媽。媽媽不在，那我就不能夠專心做事、學習，媽媽永遠是我的支持點。沒有了媽媽的日子，是過得特別慢的，特別苦的！」媽媽眼眶也盈滿了淚兒，說：「乖孩子。」她輕輕地摸摸我的頭，放下我的手，到廚房做我良久沒有吃過的早飯……





★「中國語文科期刊徵名比賽」

反應踴躍，全校共一百六十八名學生參加。在首輪遴選中，共有十強作品進入評審。最後，7B班梁珮晶和3A班譚貴銘不約而同地以「**仁文**」脫穎而出。中國語文科期刊由今期開始正式冠名為「**仁文**」。賽果如下：

7B梁珮晶、 3A譚貴銘	<b>仁文</b>	<b>冠軍</b>
7A彭潔玲	文泉	亞軍
3A陳超妍	百川	季軍
1D林鋆雯	搜優集	優異
1D陸嘉雯	惜墨庫	優異
3A崔淑慧	皇仁文粹	優異
3A李瑞燕	華文軒	優異
3E黃騫怡	聚賢	優異
4B廖婉汶	文揚	優異
7A莊清玲	與文樂	優異

★巧.克.力網上學習平台主辦**第三屆《仲夏夜之夢Crossover》2007全港中小學暑期網上寫作計劃**得獎名單：

整體最受歡迎文章獎：2A 盧芷盈  
各校最受歡迎文章獎：2A 盧芷盈、  
2D 曾素麗、2E 曾育芳、3A 黃智超、  
3B 倪慧雯

★香港仔街坊福利會社會服務中心舉辦「**健康家庭·手寫深情**」全港原子筆中文書法比賽獲嘉許狀名單：  
1B 侯靜雯、1E 雷皓堯、3A 陳恩慈、  
3A 張志麟、4B 何隆鴻

★第五十九屆香港學校朗誦節得獎名單

中六級	女子散文獨誦	6A魏婷婷	冠軍
中四級	中四、五詩文集誦	4B	季軍
	女子詩詞獨誦	4A劉淑芳	優良獎狀
	女子詩詞獨誦組	4D孔子妍	優良獎狀
	女子詩詞獨誦	4B蘇詠芝	優良獎狀
	女子詩詞獨誦	4A李文雪	優良獎狀
	女子詩詞獨誦	4B林苑婷	優良獎狀
	二人朗誦	4A劉淑芳 4D孔子妍	優良獎狀
	女子散文獨誦	4A何佩珊	優良獎狀
	女子散文獨誦	4B陳嘉寶	優良獎狀
	中三級	男子詩詞獨誦	3E鍾立豪
二人朗誦		3A劉翠瑩 3B倪慧雯	優良獎狀
二人朗誦		3B陳家敏 3B蘇慧儀	優良獎狀
女子散文獨誦		1A黃婉雯	季軍
中一級	女子詩詞獨誦	1C蔡靜怡	優良獎狀
	女子散文獨誦	1A李靜儀	優良獎狀
	女子散文獨誦	1E李子晴	優良獎狀
	女子散文獨誦	1A黃婉雯	季軍



《仁文》第二期編委

顧問：許湧鐘校長  
總編輯：劉致光老師  
黃兆恩老師  
編輯：梁瑜達老師  
江淑華老師  
張佩慈老師  
學生編輯：6A 葉燕君  
6A 陳柳金  
6A 鄭美香